



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE: JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE: Comunicación

MODALIDAD PRESENCIAL

SÍLABO

GENEROS PERIODISTICOS II

NIVEL

CUARTO

AMBATO - ECUADOR
2026

I. INFORMACIÓN GENERAL

Nombre de la asignatura GENEROS PERIODISTICOS II Carrera Comunicación		
Código UTA-FJCS-CM-MP-UP-04-01	PRERREQUISITOS	
Modalidad PRESENCIAL	Asignatura	Código
	GENEROS PERIODISTICOS I	UTA-FJCS-CM-MP-UB-03-06
Unidad organizacional curricular PROFESIONAL		
Créditos/Horas 3 Nivel CUARTO	CORREQUISITOS	
	Asignatura	Código
	LENGUAJES RADIALES II	UTA-FJCS-CM-MP-UP-04-06
CARGA HORARIA		
Componente de aprendizaje en contacto con el docente por semana	Componente de aprendizaje en contacto con el docente por ciclo académico	Componente de aprendizaje práctico experimental, componente de aprendizaje autónomo
3	48	96
Horas de tutoría académica semanales	Horas de tutoría presenciales por ciclo académico	Horas de tutorías virtuales por ciclo académico
1	16	0

TOTAL DE HORAS DE APRENDIZAJE EN EL CICLO DE ESTUDIOS

Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semanal	3
Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral	48
Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo	96
TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE (Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral + Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo.)	144

III DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Propósito Desarrollar en el estudiante el manejo de los géneros periodísticos para potenciar las habilidades de obtener, procesar y difundir información al público de forma técnica y ética.

Descripción de la asignatura El módulo permitirá que los estudiantes obtengan conocimientos amplios para la construcción de los géneros periodísticos con enseñanzas teóricas y prácticas donde cada estudiante estará en capacidad de redactar cada género periodístico para informar a la colectividad de los acontecimientos que suceden en el entorno de una forma técnica y ética. La redacción de los géneros periodísticos no es tarea sencilla, requiere de constante preparación, capacitación, investigación para llegar a tener un propio estilo y para llegar a lograrlo es necesario disciplina, constancia y sobre todo amor al periodismo. Los géneros de opinión y el reportaje son más profundos, explicativos, descriptivos, interpretativos, es decir, son el géneros periodísticos más completos, por lo mismo es mucho más complejo en la elaboración y su estructura misma del periodismo moderno. Para ello se estima trabajar bajo la metodología del ciclo de aprendizaje de Kolb es un proceso iterativo de cuatro etapas (Experiencia Concreta, Observación Reflexiva, Conceptualización Abstracta y Experimentación Activa). Esta asignatura pretende conocer las tendencias actuales del periodismo. Los resultados de Aprendizaje: Analiza los acontecimientos desde el periodismo de interpretación.

Objetivo general de la asignatura Aplicar los géneros periodísticos conforme a técnicas y teorías establecidas evidenciado ética y responsabilidad social.

Objetivos específicos de la asignatura

- 1.-Desarrollar en los estudiantes competencias para elaborar crónicas periodísticas.
- 2.-Instruir a los estudiantes en la investigación, planificación y redacción de reportajes periodísticos.
- 3.-Formar en los estudiantes el criterio analítico y las habilidades argumentativas para construir opinión periodística.
- 4.-Preparar a los estudiantes para ejercer el periodismo en entornos digitales mediante el dominio de herramientas tecnológicas.

NOTA: Las horas de tutoría académica no se suman, por lo tanto no se incluyen dentro de las horas totales del semestre

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.1	Desarrollar en los estudiantes competencias para elaborar crónicas periodísticas.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
1.1.- La cónica periodística.	12	24	0	Trabajos y ejercicios en clases Trabajos escritos
SUBTOTAL HORAS	12	24	0	TOTAL HORAS: 36

Resultados de aprendizaje: Redacta crónicas periodísticas de temas de la comunidad (periodismo comunitario).

Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Evidencias

Estrategias educativas : Generación de datos y búsqueda de información

Recursos didácticos : Otros, Marcadores, Proyector, Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial: Cámaras de fotografías, celulares

Habilidades Blandas : Comunicación asertiva

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.2	Instruir a los estudiantes en la investigación, planificación y redacción de reportajes periodísticos.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
2.1.- El reportaje periodístico.	12	24	0	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos escritos
SUBTOTAL HORAS	12	24	0	TOTAL HORAS: 36

Resultados de aprendizaje: Redacta reportajes periodísticos.
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Evidencias
Estrategias educativas : Generación de datos y búsqueda de información
Recursos didácticos : Otros, Marcadores, Proyector, Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial: Cámara fotográfica, celular
Habilidades Blandas : Comunicación asertiva

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.3	Formar en los estudiantes el criterio analítico y las habilidades argumentativas para construir opinión periodística.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
3.1.- Los géneros de opinión.	12	24	0	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos escritos
SUBTOTAL HORAS	12	24	0	TOTAL HORAS: 36

Resultados de aprendizaje: Redacta los géneros de opinión.
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Evidencias
Estrategias educativas : Generación de datos y búsqueda de información
Recursos didácticos : Otros, Marcadores, Proyector, Audiovisuales, Internet: Cámara fotográfica, celular
Habilidades Blandas : Comunicación asertiva

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.4	Preparar a los estudiantes para ejercer el periodismo en entornos digitales mediante el dominio de herramientas tecnológicas.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
4.1.- Tendencias del periodismo.	12	24	0	Inteligencia Artificial Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos escritos
SUBTOTAL HORAS	12	24	0	TOTAL HORAS: 36

Resultados de aprendizaje: Estudia las nuevas tendencias del periodismo.
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Evidencias
Estrategias educativas : Generación de datos y búsqueda de información
Recursos didácticos : Otros, Marcadores, Proyector, Audiovisuales, Internet: Cámaras vídeo, celulares, fotografía, entrevistas.
Habilidades Blandas : Comunicación asertiva

V ESCENARIOS DE APRENDIZAJE (REAL, VIRTUAL, ÁULICO)

AULICO.- La sala de clases será el primer punto de encuentro para clasificar los temas que serán motivo de análisis, mediante lecturas permanentes de las diferentes narrativas en la comunicación, intercambios, trabajos, talleres, foros y debates, alrededor de los problemas del entorno social. Virtual se crea mediante el uso de las TIC como proyector, aula virtual, computadoras, uso de internet, blog, foros de discusión, chat y más. La asignatura Géneros Periodísticos II se desarrollará en el aula y fuera de ella mediante el desarrollo de exposiciones, trabajos prácticos dentro y fuera del aula, aplicando ejercicios de elaboración de noticias periodísticas, utilizando, internet, grabaciones, fotografías, y más; reforzando en redacción de notas y recolección de información.

VI CRITERIOS NORMATIVOS PARA LA EVALUACIÓN

Objetivos específicos	Evaluación diagnóstica (Conocimientos previos)	Evaluación formativa (Grado de logro de destrezas)	Evaluación sumativa (valorar los objetivos generales alcanzados y el logro de destrezas)
1.- Desarrollar en los estudiantes competencias para elaborar crónicas periodísticas.	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Desarrollo de trabajos.
2.- Instruir a los estudiantes en la investigación, planificación y redacción de reportajes periodísticos.	Talleres de Razonamiento	RÚBRICA	Desarrollo de trabajos prácticos.
3.- Formar en los estudiantes el criterio analítico y las habilidades argumentativas para construir opinión periodística.	Talleres de Razonamiento	RÚBRICA	Desarrollo de producto: reportaje.
4.- Preparar a los estudiantes para ejercer el periodismo en entornos digitales mediante el dominio de herramientas tecnológicas.	Talleres de Razonamiento	RÚBRICA	Trabajos periodísticos

VII BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
García, Víctor Manuel	2011	Manual de Géneros Periodísticos	2a edición	Ecoe Ediciones: Universidad de la Sabana	Bogotá	4	342páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:		BJCS03664						
Comentario:		Una obra que va de la teoría a la práctica muy útil para el aprendizaje estudiantil, especialmente en los temas de la redacción periodística.						
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Cantavella; Juan	2014	Redacción para periodistas: informar e interpretar	1a edición	Ariel	Barcelona	4	418 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:		BJCS02146						
Comentario:		Un trabajo práctico para la enseñanza desde la teoría a la práctica.						
URL:		https://web.p.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=0&sid=f3bca4e8-61f5-4483-ad5d-e68a45b50418%40redis&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#db=nlebk&AN=2677363						

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Alex Grijelmo		El estilo del periodista	Tercera	Taurus	España Barcelona	2	559	Físico
Código/Ubicación base de datos:		BJCS04851						
Comentario:		Una obra completa que enfoca desde la teoría y la práctica para estudiar y aplicar los géneros periodísticos.						
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Puerta; Andrés	2020	El periodismo narrativo	Primera	Sello	Colombia Medellín	2	165	Físico
Código/Ubicación base de datos:		BJCS04885						

Comentario:	El periodismo desde sus diferentes enfoques está en el periodismo narrativo.
URL:	

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Páramo; Pablo	2017	La recolección de información en las ciencias sociales	1a edición	Lemoine Editores	ck	3	372 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	BJCS03741							
Comentario:	Obra que enfoca la recolección de la información en el trabajo periodísticos y los medios de comunicación.							
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Yanes Mesa; Rafael	2010	Géneros periodísticos y géneros anexos:	1a edición	Fragua	Madrd	1	293 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	BJCS04474							
Comentario:	Una propuesta metodológica para el estudio de los textos publicados en prensa.							
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Dessein; Daniel	2014	Nuevos desafíos del periodismo	1a edición	Ariel	Buenos Aires	1	163 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	BJCS02163							
Comentario:	Enfoca los nuevos desafíos del periodismo actual y el trabajo en territorio.							
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Frutos Torres; Belinda de	2018	Los medios publicitarios: investigación, planificaCión y gestión	1a edición	Sintesis	Madrid	2	206 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	BJCS04649							
Comentario:	Para el trabajo periodístico de la investigación, la planificación y gestión.							
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
---------	-----	--------	-------------	-----------	-------------	----------------	-------------	------

López Hidalgo	2009	Géneros Periodísticos Complementarios: una aproximación crítica a los formatos del periodismo visual	1a edición	Alfaomega grupo editor	Mexico	2	266 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	BJCS04475							
Comentario:	Una aproximación crítica a los formatos del periodismo visual.							
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Luchessi; Lila	2010	Nuevos escenarios detrás de las noticias: agendas, tecnologías y consumos	1a edición	Crujía ediciones	Buenos Aires	2	167 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	BJCS02134							
Comentario:	Un enfoque al periodismo desde el trabajo de campo.							
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Parrat; Sonia	2017	Manual práctico de redacción periodística:	1a edición	Sintesis	Madrid	2	281 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	BJCS04476							
Comentario:	Géneros informativos, interpretativos y de opinión.							
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Kapuscinski; Ryszard	2014	Los cinicos no sirven para este oficio: sobre el buen periodismo	10a edición	Anagrama	Barcelona	1	124 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	BJCS02120							
Comentario:	El trabajo periodístico para comprender la naturaleza del ejercicio profesional: la profundidad, la parte humanista.							
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Amado; Adriana	2014	Prensa y comunicación	1a edición	Crujía Ediciones	Buenos Aires	2	205 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	BJCS02139							
Comentario:	Relaciones informativas responsables que ofrece reflexiones sobre las relaciones de la prensa.							
URL:								

