UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE:

CARRERA DE:

MODALIDAD PRESENCIAL

SÍLABO

GESTIÓN DE OPERACIONES DE EMPRESAS Y SERVICIOS

NIVEL

AMBATO - ECUADOR
2026

I. INFORMACIÓN GENERAL

Nombre de la asignatura GESTIÓN DE OPERACIONES DE EMPRESAS Y SERVICIOS **Carrera**		
Código	**PRERREQUISITOS**	
Modalidad PRESENCIAL	**Asignatura**	**Código**
Unidad organizacional curricular PROFESIONAL		
Créditos/Horas	**CORREQUISITOS**	
Nivel	**Asignatura**	**Código**
CARGA HORARIA		
Componente de aprendizaje en contacto con el docente por semana	**Componente de aprendizaje en contacto con el docente por ciclo académico** 0	**Componente de aprendizaje práctico experimental, componente de aprendizaje autónomo** 0
Horas de tutoría académica semanales 1	**Horas de tutoría presenciales por ciclo académico** 16	**Horas de tutorías virtuales por ciclo académico** 0

TOTAL DE HORAS DE APRENDIZAJE EN EL CICLO DE ESTUDIOS

Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semanal	
Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral	0
Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo	0
TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE (Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral + Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo.)	0

III DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Propósito

Descripción de la asignatura

Objetivo general de la asignatura

Objetivos específicos de la asignatura

NOTA: Las horas de tutoría académica no se suman, por lo tanto no se incluyen dentro de las horas totales del semestre

V ESCENARIOS DE APRENDIZAJE (REAL, VIRTUAL, ÁULICO)

VI CRITERIOS NORMATIVOS PARA LA EVALUACIÓN

Objetivos específicos	Evaluación diagnóstica (Conocimientos previos)	Evaluación formativa (Grado de logro de destrezas)	Evaluación sumativa (valorar los objetivos generales alcanzados y el logro de destrezas)

VII BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA