



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: Pedagogía de la Lengua y la Literatura

MODALIDAD EN LÍNEA

SÍLABO

CÁTEDRA DE MONTALVO

NIVEL

QUINTO

AMBATO - ECUADOR
2026

TOTAL DE HORAS DE APRENDIZAJE EN EL CICLO DE ESTUDIOS

Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semanal	2
Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral	32
Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo	64
TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE (Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral + Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo.)	96

III DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Propósito El propósito de la asignatura es profundizar en el estudio de la figura de Juan Montalvo, analizando la relación entre su vida, producción literaria y pensamiento; al conocer su biografía y el contexto histórico del Ecuador del siglo XIX, el estudiante comprenderá los motivos y circunstancias que influyeron en los textos de Montalvo y sus exilios; durante el desarrollo de la asignatura se tendrá una aproximación a las obras más destacadas del autor, lo que permitirá a los estudiantes conocer el estilo estético y el manejo lingüístico del autor, valorando su aporte a la literatura y su defensa de la libertad de expresión, los valores fundamentales y su pensamiento crítico; la asignatura pretende que el conocimiento de la influencia literaria y política del Juan Montalvo trascienda los datos históricos y fomente la reflexión profunda sobre la ética, la justicia y la democracia, para promover en el estudiante una conciencia crítica, responsable y comprometida con la transformación de la realidad social y política del país; contribuyendo al perfil de egreso ya que el aplica el pensamiento crítico para identificar las corrientes literarias, el aporte de los principales exponentes, el análisis de textos literarios y la influencia que han generado en el contexto cultural y educativo.

Descripción de la asignatura La asignatura analiza la vida, obra e influencia de Juan Montalvo, el ensayista ecuatoriano más influyente del siglo XIX, se estructura en cuatro unidades académicas: en la unidad uno se conoce la trayectoria de Montalvo, desde su nacimiento hasta su muerte; en la unidad dos su producción literaria y estilo, el manejo del lenguaje y su capacidad para renovar géneros clásicos; en la unidad tres, se revisará el pensamiento filosófico y crítico de Montalvo, su defensa de la libertad de expresión, los derechos individuales y la educación, el anticlericalismo y humanismo; en la unidad cuatro se analiza la influencia en la política, el legado y vigencia del pensamiento de Montalvo. La metodología del curso se basará en una modalidad completamente en línea, mediante el uso de la plataforma Moodle de la Universidad Técnica de Ambato, para las horas asincrónicas; además, la plataforma Zoom de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, para las clases sincrónicas y tutorías académicas. Los contenidos se procesarán mediante la lectura y participación de los estudiantes en actividades prácticas. Se promoverá la participación activa en horas asincrónicas, a través de foros de preguntas, discusión e interacción. Se ofrecerá apoyo a través de tutorías académicas en línea. La evaluación será acorde al Reglamento de sistema de evaluación estudiantil de grado de la Universidad Técnica de Ambato aprobado mediante RESOLUCIÓN 0954-CU-P-2023, y según el Instructivo para el sistema de evaluación estudiantil, literal g "Valoración de las actividades de evaluación. En cada parcial del periodo académico, las calificaciones serán el resultado de la suma de los siguientes componentes: Aprendizaje en contacto con el docente 40%, Aprendizaje práctico-experimental, 30% y Aprendizaje autónomo, 30%. El resultado de aprendizaje de la asignatura es el siguiente: Desarrolla conocimientos básicos sobre la trascendencia ideológica, política y religiosa de Montalvo a través del tiempo.

Objetivo general de la asignatura Desarrollar conocimientos básicos sobre la trascendencia ideológica, política y religiosa de Montalvo a través de tiempo

Objetivos específicos de la asignatura

- 1.-Conocer la vida de Juan Montalvo
- 2.-Analizar la producción literaria de Montalvo
- 3.-Interpretar el pensamiento Montalvino
- 4.-Valorar a Montalvo y la política.

NOTA: Las horas de tutoría académica no se suman, por lo tanto no se incluyen dentro de las horas totales del semestre

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.1	Conocer la vida de Juan Montalvo			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
1.1.- Biografía, juventud y las primeras experiencias en el exterior	4	2	6	Pruebas de Diagnostico
1.2.- Juan Montalvo en el exilio.	4	2	6	Evaluaciones escritas u orales en actividades practicas
SUBTOTAL HORAS	8	4	12	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: Conoce la vida de Juan Montalvo.

Metodología de enseñanza : Otros: Lectura y comprensión

Estrategias educativas : Foros, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales

Recursos didácticos : Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento

Habilidades Blandas : La empatía

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.2	Analizar la producción literaria de Montalvo			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
2.1.- El ensayo ideológico y la crítica social de Montalvo	4	2	6	Control de lectura Trabajos escritos
2.2.- El estilo lingüístico de Montalvo	2	2	6	Pruebas escritas de la unidad Trabajos escritos
SUBTOTAL HORAS	6	4	12	TOTAL HORAS: 22

Resultados de aprendizaje: Analiza la producción literaria de Montalvo
Metodología de enseñanza : Otros: Lectura, exposición y redacción de trabajo en grupo
Estrategias educativas : Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Trabajo en equipo

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.3	Interpretar el pensamiento Montalvino			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
3.1.- El idealismo liberal y la lucha de Montalvo	4	2	6	Ensayos Control de lectura
3.2.- El humanismo y la crítica al clero	2	2	6	Control de lectura Trabajos escritos
SUBTOTAL HORAS	6	4	12	TOTAL HORAS: 22

Resultados de aprendizaje: Interpreta el pensamiento Montalvino
Metodología de enseñanza : Otros: Lectura y contexto de los escritos de Montalvo
Estrategias educativas : Clases en línea en tiempo sincrónico, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Comunicación asertiva

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.4	Valorar a Montalvo y la política.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
4.1.- La palabra como arma de resistencia	4	2	6	Ensayos Control de lectura
4.2.- Los conflictos de poder y la sátira política	2	2	6	Evaluaciones Parciales Control de lectura
SUBTOTAL HORAS	6	4	12	TOTAL HORAS: 22

Resultados de aprendizaje: Valora a Montalvo y la política.
Metodología de enseñanza : Otros: Contextualizar y reflexionar
Estrategias educativas : Foros, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, La elaboración individual de ensayos
Recursos didácticos : Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Pensamiento crítico

V ESCENARIOS DE APRENDIZAJE (REAL, VIRTUAL, ÁULICO)

En la asignatura se utilizarán dos escenarios virtuales de aprendizaje: 1. La plataforma virtual Moodle de la Dirección de Educación Continua a Distancia y Virtual (DEADV) de la Universidad Técnica de Ambato, para las actividades en clase asincrónica, envío de planificación académica y material de apoyo, así como para la recepción de tareas. 2. La plataforma virtual Zoom de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (FCHE) para las clases sincrónicas y tutorías en línea.

VI CRITERIOS NORMATIVOS PARA LA EVALUACIÓN

Objetivos específicos	Evaluación diagnóstica (Conocimientos previos)	Evaluación formativa (Grado de logro de destrezas)	Evaluación sumativa (valorar los objetivos generales alcanzados y el logro de destrezas)
1.- Conocer la vida de Juan Montalvo	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación de la unidad
2.- Analizar la producción literaria de Montalvo	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación de parcial
3.- Interpretar el pensamiento Montalvino	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación de unidad
4.- Valorar a Montalvo y la política.	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación del parcial

VII BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Juan Montalvo Gonzalo Zaldumbide	2024	Juan Montalvo Obras Edición de Gonzalo Zaldumbide	3	Linkgua	España Barcelona	1	573	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Esta obra es una recopilación de los escritos de Juan Montalvo: artículos, ensayos, crónicas y fragmentos literarios que revelan su talento literario y su compromiso moral y político								
URL: https://0x1020c59-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/ereader/uta/272957?page=1 .								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Juan Montalvo	2015	El Cosmopolita	2	El siglo	España Alicante	1	410	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: En esta obra Juan Montalvo defiende la libertad de pensamiento frente al autoritarismo, con un estilo irónico y apasionado, denuncia la tiranía, la corrupción y la mediocridad política de su tiempo								
URL: https://www.cervantesvirtual.com/obra/el-cosmopolita-tomo-segundo/								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Juan Montalvo	2024	Capítulos que se le olvidaron a Cervantes	1	Linkgua	España Barcelona	1	405	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Juan Montalvo rinde homenaje a Don Quijote de la Mancha continuando la novela con una clara intención crítica. Montalvo dialoga con Cervantes: conserva el humor, la ironía y la figura idealista de Don Quijote, mientras introduce reflexiones propias sobre								
URL: https://0x1020c5y-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/ereader/uta/272956?page=2								

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Jose Luis Abellán	2015	En torno a la figura, la obra y la significación intelectual de Juan Montalvo	1	Alicante : Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes	España Barcelona	1	28	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Esta obra hace un análisis de la obra y el pensamiento de Juan Montalvo, considerado uno de los escritores más notables e influyentes de Hispanoamérica.								
URL: https://www.cervantesvirtual.com/obra/en-torno-a-la-figura-la-obra-y-la-significacion-intelectual-de-juan-montalvo/								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Montalvo, Juan	2021	La dictadura perpetua: Prólogo y notas de Gonzalo Zalumbide	1	Linkgua	España Barcelona	1	113	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Es una de las obras más incendiarias de Juan Montalvo, está dirigido a Gabriel García Moreno, cuya figura dominó la política de Ecuador con mano de hierro, esta publicación une a dos de las plumas más exquisitas de la historia literaria de Ecuador.								
URL: https://0x102oc5y-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/ereader/uta/272983?page=1								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Juan Carlos Grijalva	2016	Montalvo: civilizador de los bárbaros ecuatorianos: una relectura de Las Catilinarias	1	Abya Yala-UASB	Ecuador Quito	1	83	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Esta tesis estudia la obra de Montalvo desde la perspectiva del conflicto entre civilización y barbarie, trazando una crítica del europeísmo								
URL: https://0x102qdob-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/inicio								

