



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: Pedagogía de la Lengua y la Literatura

MODALIDAD EN LÍNEA

SÍLABO

LA ORALIDAD

NIVEL

CUARTO

AMBATO - ECUADOR
2026

TOTAL DE HORAS DE APRENDIZAJE EN EL CICLO DE ESTUDIOS

Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semanal	3
Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral	48
Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo	96
TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE (Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral + Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo.)	144

III DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Propósito La asignatura La Oralidad tiene como objetivo fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes, tanto al momento que se expresen en público como al momento de comunicar sus ideas por escrito. Tributa al perfil de egreso a través de la capacidad para comprender mediante la aplicación del pensamiento crítico situaciones, procesos y sistemas relacionados a su campo mediante el análisis disciplinar de la información, y el conocimiento relacionado a las ciencias biológicas y químicas con la aplicación de una didáctica basada en las TIC y TAC para la gestión del aula acorde a la realidad del contexto. También se hace referencia al perfil profesional a través pensamiento crítico aplicado a la producción científica y desarrollo de procesos educativos con criterios de metacognición, participación y colaboración; demuestra un dominio del conocimiento teórico, experimental y pedagógico de la química y biología, para el desenvolvimiento autónomo y axiológico, en favor de la diversidad de expresiones de vida y de los fenómenos que se producen en la naturaleza.

Descripción de la asignatura La asignatura de La Oralidad comprende las siguientes unidades curriculares: El discurso y la oratoria y el libro leído; Valores en la oralidad; Disertación; y la oratoria como fundamento didáctico. La metodología del curso se basará en el método expositivo, con una modalidad completamente en línea, mediante el uso de la plataforma Moodle de la Universidad Técnica de Ambato, para las horas asincrónicas; además, la plataforma Zoom de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, para las clases sincrónicas y tutorías académicas. Los contenidos se procesarán mediante la lectura y participación de los estudiantes en actividades prácticas. Se promoverá la participación activa en horas asincrónicas, a través de foros de preguntas, discusión e interacción. Se ofrecerá apoyo a través de tutorías académicas en línea. La evaluación será acorde al Reglamento de sistema de evaluación estudiantil de grado de la Universidad Técnica de Ambato aprobado mediante RESOLUCIÓN 0954-CU-P-2023, y según el Instructivo para el sistema de evaluación estudiantil, literal g "Valoración de las actividades de evaluación. En cada parcial del periodo académico, las calificaciones serán el resultado de la suma de los siguientes componentes: Aprendizaje en contacto con el docente 40%, Aprendizaje práctico-experimental, 30% y Aprendizaje autónomo, 30%. El resultado de aprendizaje de la asignatura es: Describe y aplica las habilidades orales con base en el contexto y la sociedad para mejorar los procesos comunicativos con los estudiantes.

Objetivo general de la asignatura Desarrollar las habilidades necesarias para la producción, análisis y evaluación de discursos orales en diferentes contextos, fortaleciendo tanto las competencias lingüísticas como las éticas, con el fin de mejorar la expresión y la comunicación efectiva.

Objetivos específicos de la asignatura

- 1.-Comprender el discurso y la oratoria y el libro leído.
- 2.-Dominar los valores de la oralidad.
- 3.-Desarrollar la disertación.
- 4.-Presentar oratoria como fundamento didáctico.

NOTA: Las horas de tutoría académica no se suman, por lo tanto no se incluyen dentro de las horas totales del semestre

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.1	Comprender el discurso y la oratoria y el libro leído.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
1.1.- Elementos estructurales del discurso	6	2	10	Pruebas de Diagnostico Ensayos
1.2.- Lectura crítica de un libro seleccionado	6	2	10	Trabajos y ejercicios en clases Pruebas escritas de la unidad Ensayos Trabajos escritos
SUBTOTAL HORAS	12	4	20	TOTAL HORAS: 36

Resultados de aprendizaje: Comprende el discurso y la oratoria y el libro leído.
Metodología de enseñanza : Método expositivo
Estrategias educativas : Foros, Clases en línea en tiempo sincrónico, La elaboración individual de ensayos, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial
Habilidades Blandas : Responsabilidad

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.2	Dominar los valores de la oralidad.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
2.1.- Ética en la comunicación oral	6	2	10	Ensayos Mapas Conceptuales
2.2.- Situaciones comunicativas cotidianas	6	2	10	Evaluaciones Parciales Mapas Conceptuales
SUBTOTAL HORAS	12	4	20	TOTAL HORAS: 36

Resultados de aprendizaje: Domina los valores de la oralidad.

Metodología de enseñanza : Método expositivo

Estrategias educativas : Foros, Clases en línea en tiempo sincrónico, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, Trabajos y exposiciones

Recursos didácticos : Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento

Habilidades Blandas : Pensamiento crítico

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.3	Desarrollar la disertación.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
3.1.- Elaboración de una disertación académica	6	2	10	Ensayos Mapas Conceptuales
3.2.- Confianza y persuasión en escenarios formales	6	2	10	Pruebas escritas de la unidad Ensayos Trabajos escritos Mapas Conceptuales
SUBTOTAL HORAS	12	4	20	TOTAL HORAS: 36

Resultados de aprendizaje: Desarrolla la disertación.
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Proyectos
Estrategias educativas : Foros, Clases en línea en tiempo sincrónico, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, La elaboración individual de ensayos, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Pensamiento crítico

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.4	Presentar oratoria como fundamento didáctico.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
4.1.- Oralidad y aprendizaje activo	6	2	10	Ensayos Mapas Conceptuales
4.2.- Planificación y ejecución de actividades pedagógicas	6	2	10	Evaluaciones Parciales Ensayos Control de lectura Trabajos
SUBTOTAL HORAS	12	4	20	TOTAL HORAS: 36

Resultados de aprendizaje: Presenta oratoria como fundamento didáctico.
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Proyectos, Método expositivo
Estrategias educativas : Foros, Clases en línea en tiempo sincrónico, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, La elaboración individual de ensayos, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Responsabilidad

V ESCENARIOS DE APRENDIZAJE (REAL, VIRTUAL, ÁULICO)

1. La plataforma virtual Moodle de la Dirección de Educación Continua a Distancia y Virtual (DEADV) de la Universidad Técnica de Ambato, para las actividades en clase asincrónicas, envío de planificación académica y material de apoyo, así como para la recepción de tareas. 2. La plataforma virtual Zoom de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (FCHE) para las clases sincrónicas y las tutorías

VI CRITERIOS NORMATIVOS PARA LA EVALUACIÓN

Objetivos específicos	Evaluación diagnóstica (Conocimientos previos)	Evaluación formativa (Grado de logro de destrezas)	Evaluación sumativa (valorar los objetivos generales alcanzados y el logro de destrezas)
1.- Comprender el discurso y la oratoria y el libro leído.	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación de la unidad
2.- Dominar los valores de la oralidad.	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación parcial
3.- Desarrollar la disertación.	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación de la unidad
4.- Presentar oratoria como fundamento didáctico.	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación parcial

VII BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
De Pablos, Igor	2015	Oratoria y mediación	1	Dykinson	España Madrid	1	139	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: La mediación es una disciplina joven y su uso es cada vez más extendido como una alternativa de otras soluciones para la resolución de conflictos								
URL: https://0x102rr9i-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/58183								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Alcabú, David		Hablar para persuadir: guía de oratoria eficaz	1	Editorial Tébar Flores	España Madrid	1	86	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: David Alcabú revela en el libro que has abierto, amable lector, todos los trucos que existen para hacer de la palabra una herramienta poderosa								
URL: https://0x102rr9i-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/51945								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Neira, Nuria	2015	Oratoria Experiencial: Conecta con tu público y sus emociones	1	RA-MA Editorial	España Madrid	1	110	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: La autora Nuria Neira, en su obra Oratoria experiencial: conecta con tu público y sus emociones, propone una serie de habilidades para mejorar nuestra oratoria y conseguir impactar en el público.								
URL: https://0x102rr9i-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/222704								

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Camarata, Humberto	2013	Oratoria para el éxito: interpersonal, social, empresarial, educacional	5	Bonum	Argentina Buenos Aires	1	64	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: se resalta la importancia de la oratoria como herramienta para la expresión del pensamiento y la conexión con los demás								
URL: https://0x102rr9i-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/213606								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Mingrone, Patricia	2014	El poder secreto de la oratoria: técnicas del discurso oral, gestual y visual	1	Bonum	Argentina Buenos Aires	1	129	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: La obra enseña a mejorar la comunicación ante un público mediante el dominio del lenguaje verbal, no verbal y el uso de recursos visuales								
URL: https://0x102rr9i-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/212766								

