



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: Pedagogía de la Lengua y la Literatura

MODALIDAD EN LÍNEA

SÍLABO

FONÉTICA Y FONOLOGÍA

NIVEL

TERCERO

AMBATO - ECUADOR
2026

TOTAL DE HORAS DE APRENDIZAJE EN EL CICLO DE ESTUDIOS

Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semanal	2
Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral	32
Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo	64
TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE (Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral + Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo.)	96

III DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Propósito El estudio de la fonética y fonología es describir la producción, naturaleza física y percepción de los sonidos del habla , mientras que el de la fonología es estudiar la función de estos sonidos dentro de un sistema lingüístico , cómo se organizan para crear significado y cómo permiten la distinción entre palabras en una lengua . Tributa al perfil de egreso, en tanto cada estudiante identifica los niveles de lenguaje oral y escrit

Descripción de la asignatura La fonética y fonología es el estudio de la unidad más mínima que es el fonema hasta lo más complejo que es el pragmático, en la cual se especializa la asignatura de fonética y fonología. Se estudiarán cuatro unidades temáticas: Conceptualizar la fonética y sus divergencias esenciales con la fonología, conocer los principales estudios sobre fonética y fonología, comprender el funcionamiento del aparato fonatorio y el sistema de articulación del lenguaje, y, finalmente, Identificar el fonema

Objetivo general de la asignatura Ponderar conceptualmente la fonética y la fonología, como primeros niveles de los estudios del lenguaje, para dimensionar la esencia y diversidad del habla.

Objetivos específicos de la asignatura

- 1.-Conceptualizar la fonética como ciencia.
- 2.-Analizar los tipos de fonética
- 3.-Comprender el alfabeto fonético
- 4.-Conocer sobre la articulación

NOTA: Las horas de tutoría académica no se suman, por lo tanto no se incluyen dentro de las horas totales del semestre

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.1	Conceptualizar la fonética como ciencia.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
1.1.- Definición de la fonética	4	4	4	Pruebas de Diagnostico Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Mapas Conceptuales Trabajos
1.2.- Diferencias entre fonética y fonología	4	4	4	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Pruebas escritas de la unidad Control de lectura Trabajos
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: Conceptualiza la fonética como ciencia.

Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Proyectos, Método expositivo

Estrategias educativas : Foros, Clases en línea en tiempo sincrónico, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales

Recursos didácticos : Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento

Habilidades Blandas : Comunicación asertiva

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.2	Analizar los tipos de fonética			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
2.1.- Perspectivas de Europa y Estados Unidos	4	4	4	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Pruebas escritas de la unidad Ensayos Control de lectura Trabajos
2.2.- La fonética española	4	4	4	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Evaluaciones Parciales Control de lectura Trabajos
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: Analiza los tipos de fonética.

Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Problemas, Método expositivo

Estrategias educativas : Foros, Clases en línea en tiempo sincrónico, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, Trabajos y exposiciones

Recursos didácticos : Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento

Habilidades Blandas : Responsabilidad

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.3	Comprender el alfabeto fonético			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
3.1.- Taxonomía de la fonética y la fonología	4	4	4	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Ensayos Control de lectura Trabajos escritos Trabajos
3.2.- El aparato fonatorio y la articulación del lenguaje	4	4	4	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Pruebas escritas de la unidad Control de lectura Trabajos escritos Trabajos
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: Comprende el alfabeto fonético.

Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Evidencias, Método expositivo

Estrategias educativas : Foros, Clases en línea en tiempo sincrónico, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, Trabajos y exposiciones

Recursos didácticos : Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento

Habilidades Blandas : Pensamiento crítico

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.4	Conocer sobre la articulación			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
4.1.- Diferencias entre el fonema y el grafema	4	4	4	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Control de lectura Trabajos escritos Trabajos
4.2.- El fonema y la articulación	4	4	4	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Evaluaciones Parciales Control de lectura Trabajos escritos Trabajos
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: Conoce sobre la articulación.

Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Proyectos, Método expositivo

Estrategias educativas : Foros, Clases en línea en tiempo sincrónico, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, Trabajos y exposiciones

Recursos didácticos : Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento

Habilidades Blandas : Flexibilidad

V ESCENARIOS DE APRENDIZAJE (REAL, VIRTUAL, ÁULICO)

1. La plataforma virtual Moodle de la Dirección de Educación Continua a Distancia y Virtual (DEADV) de la Universidad Técnica de Ambato, para las actividades en clase asincrónicas, envío de planificación académica y material de apoyo, así como para la recepción de tareas. 2. La plataforma virtual Zoom de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (FCHE) para las clases sincrónicas y las tutorías en línea.

VI CRITERIOS NORMATIVOS PARA LA EVALUACIÓN

Objetivos específicos	Evaluación diagnóstica (Conocimientos previos)	Evaluación formativa (Grado de logro de destrezas)	Evaluación sumativa (valorar los objetivos generales alcanzados y el logro de destrezas)
1.- Conceptualizar la fonética como ciencia.	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación de unidad
2.- Analizar los tipos de fonética	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación parcial
3.- Comprender el alfabeto fonético	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación unidad
4.- Conocer sobre la articulación	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación parcial

VII BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Wendy Elvira-García	2024	Avances metodológicos en fonética y prosodia	1	UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia	España Madrid	1	383	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: El libro analiza innovaciones metodológicas en fonética y prosodia, resaltando aportes teóricos y aplicaciones prácticas en estudios lingüísticos contemporáneos.								
URL: https://0x102rfdx-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/269025								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Esther Herrera Verónica Reyes Taboada	2019	Fonología segmental: procesos e interacciones	1	El Colegio de México	México México DF	1	258	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: El libro explora procesos e interacciones de la fonología segmental, destacando su importancia en la comprensión estructural del lenguaje.								
URL: https://0x102rfel-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/194852								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Tomás Navarro Tomás	1970	Manual producción española	3	PUBLICACION ES DE LA «REVISTA DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA	España Madrid	1	235	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: El manual constituye una referencia fundamental para comprender la pronunciación del español, combinando teoría y práctica. Explica con claridad aspectos fonéticos y prosódicos, lo que lo convierte en una herramienta valiosa para estudiantes, docentes e								
URL: https://dn790001.ca.archive.org/0/items/manualdepronunci00navauoft/manualdepronunci00navauoft.pdf								

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	País/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Manuel Felipe Álvarez-Galeano	2023	Curso dinámico de escritura para la sociedad del conocimiento	1	Edúnica	Ecuador Cuenca	1	230	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario:	La obra profundiza en la fonología segmental, mostrando cómo los procesos e interacciones fortalecen la comprensión estructural del lenguaje humano.							
URL:	https://www.researchgate.net/publication/377930889_Curso_dinamico_de_escritura_para_la_sociedad_del_conocimiento							

