



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: Turismo

MODALIDAD PRESENCIAL

SÍLABO

TECNICAS DE GUIANZA

NIVEL

QUINTO

AMBATO - ECUADOR
2026

I. INFORMACIÓN GENERAL

Nombre de la asignatura TECNICAS DE GUIANZA Carrera Turismo		
Código UTA-FCHE-T-MP-UP-05-06	PRERREQUISITOS	
Modalidad PRESENCIAL	Asignatura	Código
Unidad organizacional curricular PROFESIONAL		
Créditos/Horas 2	CORREQUISITOS	
Nivel QUINTO	Asignatura	Código
CARGA HORARIA		
Componente de aprendizaje en contacto con el docente por semana 2	Componente de aprendizaje en contacto con el docente por ciclo académico 32	Componente de aprendizaje práctico experimental, componente de aprendizaje autónomo 64
Horas de tutoría académica semanales 1	Horas de tutoría presenciales por ciclo académico 16	Horas de tutorías virtuales por ciclo académico 0

TOTAL DE HORAS DE APRENDIZAJE EN EL CICLO DE ESTUDIOS

Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semanal	2
Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral	32
Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo	64
TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE (Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral + Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo.)	96

III DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Propósito La asignatura de Técnicas de guianza se fundamenta en normativas, recursos, técnicas y estrategias que contribuyen como herramientas necesarias para una óptima comunicación, con el adecuado manejo de la voz, combinado con el lenguaje corporal, buscando el desempeño efectivo en el acompañamiento, guianza, mediación o interpretación turística, así como asistencia a grupos en escenarios naturales o culturales, permitiendo de esta manera entregar información adecuada de un recurso, atractivo o destino. Culminada la asignatura el estudiante propone técnicas innovadoras en la guianza turística de acuerdo a los segmentos de la demanda turística. Esta asignatura tributa al perfil profesional por medio de las competencias manifestadas, pretende aportar al desarrollo del futuro profesional, facilitando el desarrollo de técnicas y competencias para organizar y conducir grupos hacia diversos escenarios turísticos y proporcionar información técnica sobre la historia, cultura, tradiciones y costumbres de cada uno de los lugares y comunidades.

Descripción de la asignatura La asignatura de Técnicas de guianza permite: 1) Fundamentar la guianza turística y su normativa; 2) Analizar técnicas de guianza; 3) Aplicar comunicación para la guianza. La metodología que se aplicará es la expositiva y estudio de casos. La evaluación será procesual y sistémica, se aplicará de forma cualitativa y cuantitativa acorde con el Instructivo para el Sistema de Evaluación Estudiantil de grado, de la Universidad Técnica de Ambato. Los resultados de aprendizaje permitirán que los estudiantes propongan técnicas innovadoras en la guianza turística de acuerdo a los segmentos de la demanda turística.

Objetivo general de la asignatura Proponer técnicas innovadoras en la guianza turística de acuerdo a los segmentos de la demanda turística.

Objetivos específicos de la asignatura

- 1.-Fundamentar la guianza turística y su normativa
- 2.-Analizar las técnicas de guianza
- 3.-Aplicar comunicación para la guianza

NOTA: Las horas de tutoría académica no se suman, por lo tanto no se incluyen dentro de las horas totales del semestre

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.1	Fundamentar la guianza turística y su normativa			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
1.1.- Guía de turismo y normativa	8	8	8	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Pruebas escritas de la unidad Otros: Rúbrica
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: Fundamenta la guianza turística y su normativa
Metodología de enseñanza : Métodos de caso, Método expositivo
Estrategias educativas : Talleres, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Marcadores, Proyector, Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Trabajo en equipo

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.2	Analizar las técnicas de guianza			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
2.1.- Técnicas de guianza	8	8	8	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Pruebas escritas de la unidad Otros: Rúbrica
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: Analiza las técnicas de guianza
Metodología de enseñanza : Métodos de caso, Método expositivo
Estrategias educativas : Talleres, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Marcadores, Proyector, Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Trabajo en equipo

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.3	Aplicar comunicación para la guianza			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
3.1.- Comunicación en la guianza	16	16	16	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Pruebas escritas de la unidad Otros: Rúbrica
SUBTOTAL HORAS	16	16	16	TOTAL HORAS: 48

Resultados de aprendizaje: Aplica comunicación para la guianza
Metodología de enseñanza : Métodos de caso, Método expositivo
Estrategias educativas : Talleres, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Marcadores, Proyector, Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Trabajo en equipo

V ESCENARIOS DE APRENDIZAJE (REAL, VIRTUAL, ÁULICO)

Real. Se considera real porque son los lugares donde se puede aplicar los conocimientos y desarrollar habilidades mediante la práctica. Se ejecutará en visitas de campo, eventos programados con la participación de los estudiantes de quinto semestre, mismos que se encuentran detallados de la siguiente manera: primer parcial visita (1da) Práctica de campo en escenarios reales aledaños a la zona central ecuatoriana; así mismo, en el segundo parcial se realizará una gira académica a destinos turísticos regionales del territorio ecuatoriano (5 días). **Virtual.** Mediante el uso de la plataforma educativa DEaDV (Moodle) y biblioteca virtual disponibles en la página web de la institución. **Áulico.** El proceso de aprendizaje se lo realiza en las aulas de clase de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, asignadas a la carrera de Turismo donde se cuenta con servicio de Internet, wifi, proyector de multimedia, pizarra digital y física, entre otras facilidades. Estos espacios serán utilizados con el fin de desarrollar y afianzar tanto los contenidos cognoscitivos, procedimentales y actitudinales, alineándose con el propósito de la Universidad Técnica de Ambato como es la formación integral.

VI CRITERIOS NORMATIVOS PARA LA EVALUACIÓN

Objetivos específicos	Evaluación diagnóstica (Conocimientos previos)	Evaluación formativa (Grado de logro de destrezas)	Evaluación sumativa (valorar los objetivos generales alcanzados y el logro de destrezas)
1.- Fundamentar la guianza turística y su normativa	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación de unidad
2.- Analizar las técnicas de guianza	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación del primer parcial
3.- Aplicar comunicación para la guianza	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Evaluación de unidad y de fin de semestre

VII BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Álvaro, X Sánchez, Y Villacís, C.	2020	Guianza & animación turística	1	A - Ediciones Uleam	Ecuador Manta	1	173	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario:	Libro contemporáneo que define al guía de turismo, competencias y tipos de guías, servicios turísticos guiados y tipologías de pasajeros, diseño de guiones, técnicas de guianza efectiva, recreación y animación turística							
URL:	https://0x102q1tm-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/131187							

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Cabarcas Novás, Noelia		Administración de servicios turísticos; promoción y venta				1		Físico
Código/Ubicación base de datos:	3850d							
Comentario:	Permite comprender a la comunicaci?n dentro del turismo							
URL:	https://0x102q1tm-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/78919							

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	País/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Aranda, D.	2012	Guión audiovisual	1	Editorial UOC	España Barcelona	1	225	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Libro clásico con introducción a la narrativa audiovisual, story line, diálogos, tipologías de guion, nudos de acción, desarrollo de un guion que sirven de fundamento para elaborar guiones turísticos								
URL: https://0x102q1tm-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/56355								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	País/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Rodríguez-Zulaica, A.	2016	¿Cómo diseñar una experiencia turística?	1	Editorial UOC	España Barcelona	1	100	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Libro contemporáneo que contiene la definición y composición de la experiencia turística, modelo de diseño y modelo H2PAC								
URL: https://0x102q1tm-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/58591								

