



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE: DISEÑO Y ARQUITECTURA
CARRERA DE: Arquitectura
MODALIDAD PRESENCIAL
SÍLABO
SOCIOLOGIA DEL ESPACIO II
NIVEL
OCTAVO

AMBATO - ECUADOR
2026

I. INFORMACIÓN GENERAL

Nombre de la asignatura SOCIOLOGIA DEL ESPACIO II Carrera Arquitectura		
Código UTA-FDAA-AR-MP-UP-08-07	PRERREQUISITOS	
Modalidad PRESENCIAL	Asignatura	Código
	SOCIOLOGIA DEL ESPACIO I	UTA-FDAA-AR-MP-UP-07-06
Unidad organizacional curricular PROFESIONAL		
Créditos/Horas 2 Nivel OCTAVO	CORREQUISITOS	
	Asignatura	Código
CARGA HORARIA		
Componente de aprendizaje en contacto con el docente por semana 2	Componente de aprendizaje en contacto con el docente por ciclo académico 32	Componente de aprendizaje práctico experimental, componente de aprendizaje autónomo 64
Horas de tutoría académica semanales 1	Horas de tutoría presenciales por ciclo académico 16	Horas de tutorías virtuales por ciclo académico 0

TOTAL DE HORAS DE APRENDIZAJE EN EL CICLO DE ESTUDIOS

Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semanal	2
Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral	32
Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo	64
TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE (Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral + Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo.)	96

III DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Propósito Sociología del Espacio II desarrolla en las/los estudiantes la capacidad de realizar análisis socioespaciales de las realidades urbanas, a partir del pensamiento crítico y complejo desde las teorías de las ciencias sociales que aportan al fortalecimiento del urbanismo y la arquitectura y amplían el conocimiento de la ciudad y su conformación política, estética, económica, cultural y social. La asignatura tributa al perfil profesional de las/los arquitectas/tos con la visión multidisciplinar que aportan las ciencias sociales y humanas.

Descripción de la asignatura La asignatura Sociología del Espacio II propone formar futuros profesionales con las competencias necesarias para interpretar la construcción del espacio en relación a las ciencias sociales y humanas. La metodología es participativa, la cual se desarrolla a través de la utilización de herramientas y recursos, para generar un entorno dinámico e interactivo que permita consolidar el proceso de aprendizaje. Como resultado, las/LOS estudiantes analizarán la construcción del espacio en relación con las ciencias sociales y humanas a partir de cuatro unidades de aprendizaje: Unidad 1: La ciudad desde las ciencias sociales y humanas: Explora los pensamientos de distintas escuelas que han estudiado lo urbano y la conformación de la ciudad en el tiempo y el espacio. Unidad 2: Construcción social del espacio: Aborda la ciudad como una acción social y analiza las distintas dimensiones que influyen en su desarrollo. Unidad 3: Política y estética del espacio urbano: Examina la ciudad contemporánea y los conflictos actuales que afectan su configuración y uso. Unidad 4: Imaginarios urbanos: Explora las dimensiones simbólicas y de representación social como base para comprender la conformación de la ciudad. El resultado de aprendizaje de la asignatura propone que el/la estudiante interprete la construcción del espacio en relación a las ciencias sociales y humanas.

Objetivo general de la asignatura Determinar la construcción del espacio en relación con las ciencias sociales y humanas.

Objetivos específicos de la asignatura

- 1.-1. Conocer la ciudad desde las ciencias sociales y humanas
- 2.-2. Interpretar la construcción social del espacio
- 3.-3. Conocer la política y estética del espacio.
- 4.-4. Interpretar imaginarios urbanos

NOTA: Las horas de tutoría académica no se suman, por lo tanto no se incluyen dentro de las horas totales del semestre

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.1	1. Conocer la ciudad desde las ciencias sociales y humanas			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
1.1.- El fenómeno urbano	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
1.2.- Escuela culturalista	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
1.3.- Escuela de Chicago	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
1.4.- Escuela de Frankfurt	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
SUBTOTAL HORAS	8	4	12	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: El/la estudiante conoce la ciudad desde las ciencias sociales y humanas.
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Proyectos
Estrategias educativas : Foros, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Proyector, Audiovisuales, Internet, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Pensamiento crítico

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.2	2. Interpretar la construcción social del espacio			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
2.1.- Escuela Francesa de Sociología	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
2.2.- Producción social del espacio	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
2.3.- La cuestión urbana	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
2.4.- Luchas Urbanas	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
SUBTOTAL HORAS	8	4	12	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: El/la estudiante interpreta la construcción social del espacio.

Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Proyectos

Estrategias educativas : Foros, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, Trabajos y exposiciones

Recursos didácticos : Proyector, Audiovisuales, Internet, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento

Habilidades Blandas : Pensamiento crítico

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.3	3. Conocer la política y estética del espacio.			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
3.1.- Globalización	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
3.2.- Marginalidad e informalidad	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
3.3.- Migración	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
3.4.- Ambiente	2	1	3	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
SUBTOTAL HORAS	8	4	12	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: El/la estudiante conoce la política y estética del espacio.

Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Proyectos

Estrategias educativas : Foros, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, Trabajos y exposiciones

Recursos didácticos : Proyector, Audiovisuales, Internet, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento

Habilidades Blandas : Pensamiento crítico

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.4	4. Interpretar imaginarios urbanos			
Unidades temáticas	Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente	Componente de aprendizaje práctico experimental.	Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad	Instrumentos de evaluación
4.1.- Fenomenología y filosofía del espacio	2	1	3	Inteligencia Artificial Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
4.2.- Representaciones urbanas	2	1	3	Inteligencia Artificial Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
4.3.- Percepciones urbanas	2	1	3	Inteligencia Artificial Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
4.4.- Efectos de Lugar	2	1	3	Inteligencia Artificial Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos
SUBTOTAL HORAS	8	4	12	TOTAL HORAS: 24

Resultados de aprendizaje: El/la estudiante interpreta imaginarios urbanos.

Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Proyectos

Estrategias educativas : Foros, Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, Trabajos y exposiciones

Recursos didácticos : Proyector, Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento

Habilidades Blandas : Pensamiento crítico

V ESCENARIOS DE APRENDIZAJE (REAL, VIRTUAL, ÁULICO)

En la asignatura se utilizarán tres tipos de escenarios de aprendizaje: áulico, real y virtual. Áulico para las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje sincrónico que se realizarán en el aula; Real a través del desarrollo de clases prácticas y seminarios en un ambiente práctico, en donde se pueda constatar la aplicación de los conocimientos adquiridos dentro de la asignatura, evidenciando el aprendizaje a través de tareas autónomas y colaborativas; y Virtual, mediante el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, concretado en la ejecución y funcionamiento del aula virtual de Sociología del espacio II, con la finalidad de proporcionar a los estudiantes varios recursos que faciliten su proceso de aprendizaje.

VI CRITERIOS NORMATIVOS PARA LA EVALUACIÓN

Objetivos específicos	Evaluación diagnóstica (Conocimientos previos)	Evaluación formativa (Grado de logro de destrezas)	Evaluación sumativa (valorar los objetivos generales alcanzados y el logro de destrezas)
1.- 1. Conocer la ciudad desde las ciencias sociales y humanas	Talleres de Razonamiento Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Examen con reactivos y evaluación a través de rúbrica
2.- 2. Interpretar la construcción social del espacio	Talleres de Razonamiento Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Examen con reactivos y evaluación a través de rúbrica
3.- 3. Conocer la política y estética del espacio.	Talleres de Razonamiento Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Examen con reactivos y evaluación a través de rúbrica
4.- 4. Interpretar imaginarios urbanos	Talleres de Razonamiento Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Examen con reactivos y evaluación a través de rúbrica

VII BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Mattos de, Carlos; Link, Felipe	2015	Lefebvre revisitado: capitalismo, vida cotidiana y el derecho a la ciudad	1	RIL editores	Chile Santiago de Chile	1	310	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Libro clásico. Hace una revisión de los pensamientos de Henri Lefebvre								
URL: https://0x102q9ci-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/ereader/uta/67444								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Ullán de la Rosa, Francisco Javier	2014	Sociología urbana: de Marx y Engels a las escuelas posmodernas	1	Centro de Investigaciones Sociológicas	Espana Madrid	1	404	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Libro clásico. Trata sobre conceptos de sociología urbana.								
URL: https://0x102q9ci-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/ereader/uta/52081								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Ramírez, Natalia	2020	Del barrio al territorio: geografías y escalas de la cohesión social	1	RIL editores	Chile Santiago de Chile	1	324	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario: Libro contemporáneo. Aborda los conflictos en tres escalas espaciales diferentes, pero no de forma parcelada sino interconectadas: barrio, ciudad y territorio								
URL: https://0x102qa2q-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/ereader/uta/188776								

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	País/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Lefebvre, Henry	1973	De lo rural a lo urbano	2a edición	Península	Barcelona	1	268 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	1132							
Comentario:	Libro clásico. El texto vincula las relaciones socioespaciales que se desarrollan entre el entorno rural y el entorno urbano.							
URL:								

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	País/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Lefebvre, Henry	1973	El derecho a la ciudad	2a edición	Península	Barcelona	1	169 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	1092							
Comentario:	Libro clásico. El texto establece una aproximación teórica al derecho a la ciudad bajo los conceptos de Henry Lefebvre.							
URL:								

