UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE: DISEÑO Y ARQUITECTURA

CARRERA DE: Diseño Textil e Indumentaria

MODALIDAD PRESENCIAL

SÍLABO

SISTEMAS PRODUCTIVOS CALIDAD Y COSTOS

NIVEL

SÉPTIMO

AMBATO - ECUADOR
2026

I. INFORMACIÓN GENERAL

<table>
<tr><td colspan="3">Nombre de la asignatura
SISTEMAS PRODUCTIVOS CALIDAD Y COSTOS
Carrera
Diseño Textil e Indumentaria</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Código UTA-FDAA-DTI-MP-UP-07-04</td><td colspan="2">PRERREQUISITOS</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Modalidad
PRESENCIAL</td><td>Asignatura</td><td>Código</td></tr>
<tr><td>FUNDAMENTOS CIENTIFICOS</td><td>UTA-FDAA-DTI-MP-UB-02-06</td></tr>
<tr><td colspan="3">Unidad organizacional curricular
PROFESIONAL</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Créditos/Horas
2
Nivel
SÉPTIMO</td><td colspan="2">CORREQUISITOS</td></tr>
<tr><td>Asignatura</td><td>Código</td></tr>
<tr><td>EMPRENDIMIENTO Y GESTION DE EMPRESAS DE MODA</td><td>UTA-FDAA-DTI-MP-UP-07-06</td></tr>
<tr><td colspan="3">CARGA HORARIA</td></tr>
<tr><td>Componente de aprendizaje en contacto con el docente por semana
2</td><td>Componente de aprendizaje en contacto con el docente por ciclo académico
32</td><td>Componente de aprendizaje práctico experimental, componente de aprendizaje autónomo
64</td></tr>
<tr><td>Horas de tutoría académica semanales
1</td><td>Horas de tutoría presenciales por ciclo académico
16</td><td>Horas de tutorías virtuales por ciclo académico
0</td></tr>
</table>

TOTAL DE HORAS DE APRENDIZAJE EN EL CICLO DE ESTUDIOS

Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semanal	2
Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral	32
Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo	64
TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE (Número de horas del componente de aprendizaje en contacto con el docente semestral + Número de horas del componente de aprendizaje práctico experimental y componente de aprendizaje autónomo.)	96

III DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Propósito La asignatura de procesos productivos calidad y costos pretende que el estudiante adquiera los conocimientos y herramientas necesarias para determinar y proponer sistemas de producción fichas de costos y cronogramas de producción adecuados de acuerdo a los requerimientos de las empresas y la industria Ecuatoriana. Procesos Productivos Calidad y Costos tributa al perfil profesional de los diseñadores textiles y de indumentaria porque es la base para sintetizar los procesos de desarrollo de la producción, calidad y costos en la elaboración de un producto indumentario y textil.

Descripción de la asignatura El Módulo de Procesos productivos, calidad y costos, permitirá al estudiante sintetizar los procesos de desarrollo de la producción, calidad y costos en la elaboración de un producto indumentario y textil de acuerdo con los siguientes contenidos: Unidad 1: Identificar un sistema de control de calidad que regule las normativas del proceso de confección de indumentaria con su respetivo etiquetado Unidad 2: Aplicar las ventajas y desventajas de la tecnologia de confección, para establecer las recomendaciones en la producción mediante el aprovechamiento de recursos Unidad 3: Estructurar la planeación de la producción para aprovechar los recursos de una empresa mediante el uso de herramientas de produccion Unidad 4: Definir Procesos Productivos para establecer un sistema de producción normalizado y estandarizado Se trabajará con metodología de enseñanza con aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje cooperativo a fin de potenciar los diferentes estilos de aprendizaje. Asi mismo el estudiante logrará sintetizar los procesos de desarrollo de la producción, calidad y costos en la elaboración de un producto indumentario y textil.

Objetivo general de la asignatura Sintetizar los procesos de desarrollo de la producción, calidad y costos en la elaboración de un producto indumentario y textil.

Objetivos específicos de la asignatura

1.-1. Identificar un sistema de control de calidad que regule las normativas del proceso de confección de indumentaria con su respetivo etiquetado

2.-2. Aplicar las ventajas y desventajas de la tecnologia de confección, para establecer las recomendaciones en la producción mediante el aprovechamiento de recursos

3.-3. Estructurar la planeación de la producción para aprovechar los recursos de una empresa mediante el uso de herramientas de produccion

4.-4. Definir Procesos Productivos para establecer un sistema de producción normalizado y estandarizado

NOTA: Las horas de tutoría académica no se suman, por lo tanto no se incluyen dentro de las horas totales del semestre

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.1	1. Identificar un sistema de control de calidad que regule las normativas del proceso de confección de indumentaria con su respetivo etiquetado			
Unidades temáticas	**Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente**	**Componente de aprendizaje práctico experimental.**	**Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad**	**Instrumentos de evaluación**
1.1.- Evolución de la calidad	2	2	2	Pruebas de Diagnostico Trabajos y ejercicios en clases Pruebas escritas de la unidad
1.2.- Filosofías de la Gestión de la calidad	2	2	2	Pruebas de Diagnostico Trabajos y ejercicios en clases Pruebas escritas de la unidad Trabajos
1.3.- ISO 9001	2	2	2	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Cuestionarios
1.4.- Control de calidad	2	2	2	Trabajos y ejercicios en clases Trabajos escritos Trabajos
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	**TOTAL HORAS:** 24

Resultados de aprendizaje: Identifica un sistema de control de calidad con normativas dentro de un proceso de confección.
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos
Estrategias educativas : Foros, Clases en línea en tiempo sincrónico, Resolución de problemas, Talleres
Recursos didácticos : Marcadores, Proyector, Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Trabajo en equipo

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.2	2. Aplicar las ventajas y desventajas de la tecnologia de confección, para establecer las recomendaciones en la producción mediante el aprovechamiento de recursos			
Unidades temáticas	**Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente**	**Componente de aprendizaje práctico experimental.**	**Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad**	**Instrumentos de evaluación**
2.1.- Distribución de Planta	2	2	2	Pruebas de Diagnostico Trabajos y ejercicios en clases Pruebas escritas de la unidad
2.2.- Capacidad de Producción	2	2	2	Pruebas de Diagnostico Trabajos y ejercicios en clases Cuestionarios
2.3.- Procesos de Manufactura	2	2	2	Pruebas de Diagnostico Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases
2.4.- Layouts en las Industrias	2	2	2	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos en excel
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	**TOTAL HORAS:** 24

Resultados de aprendizaje: Aplica las ventajas y desventajas de la tecnología de confección, para establecer las recomendaciones en la producción mediante el aprovechamiento de recursos
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Problemas, Método expositivo
Estrategias educativas : Resolución de problemas, Talleres, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Marcadores, Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Trabajo en equipo

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.3	3. Estructurar la planeación de la producción para aprovechar los recursos de una empresa mediante el uso de herramientas de produccion			
Unidades temáticas	**Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente**	**Componente de aprendizaje práctico experimental.**	**Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad**	**Instrumentos de evaluación**
3.1.- Estandarización de tiempos de operación	2	2	2	Pruebas de Diagnostico Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases
3.2.- Cronograma de producción	2	2	2	Pruebas de Diagnostico Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases
3.3.- Planificación de la producción	2	2	2	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Cuestionarios
3.4.- Tiempos y movimientos	2	2	2	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	**TOTAL HORAS:** 24

Resultados de aprendizaje: Estructura la planeación de la producción para aprovechar los recursos de una empresa mediante el uso de herramientas de producción
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos
Estrategias educativas : Resolución de problemas, Talleres, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Marcadores, Proyector, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Trabajo en equipo

IV PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA

U.4	4. Definir Procesos Productivos para establecer un sistema de producción normalizado y estandarizado			
Unidades temáticas	**Horas Clase / Componente de aprendizaje en contacto con el docente**	**Componente de aprendizaje práctico experimental.**	**Componente de aprendizaje autónomo incluidas las actividades de investigación y vinculación con la sociedad**	**Instrumentos de evaluación**
4.1.- Tipos de producción Continua Modular	2	2	2	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases Trabajos escritos
4.2.- Tecnologías de la confección	2	2	2	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases
4.3.- Procesos de Manufactura Pull & Push	2	2	2	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases
4.4.- Costos de Producción	2	2	2	Trabajos o tareas realizadas fuera de clases Trabajos y ejercicios en clases
SUBTOTAL HORAS	8	8	8	**TOTAL HORAS:** 24

Resultados de aprendizaje: Define los procesos Productivos para establecer un sistema de producción normalizado y estandarizado.
Metodología de enseñanza : Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos
Estrategias educativas : Resolución de problemas, Trabajos y exposiciones
Recursos didácticos : Marcadores, Proyector, Audiovisuales, Internet, Inteligencia Artificial, Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento
Habilidades Blandas : Trabajo en equipo

V ESCENARIOS DE APRENDIZAJE (REAL, VIRTUAL, ÁULICO)

En la asignatura se utilizarÃ¡n tres tipos de ambientes de aprendizaje: Ã¡ulico, real y virtual. Ã¡ulico ya que las actividades del proceso de enseÃ±anza-aprendizaje (conferencias) se realizarÃ¡n en el aula (Posiblemente) Real a travÃ©s del desarrollo de clases prÃ¡cticas y talleres en un ambiente mÃ¡s prÃ¡ctico donde se puede constatar la aplicaciÃ³n de los conocimientos adquiridos, a travÃ©s del uso de situaciones reales que suceden en la industria, mediante el uso de las TecnologÃas de la InformaciÃ³n y la ComunicaciÃ³n, concretados en la ejecuciÃ³n y funcionamiento del aula virtual de “sistemas productivos calidad y costos” asi como el uso de la plataforma teams y zoom para el desarrollo de clases virtuales en vivo y pregrabadas con la finalidad de proporcionar a los estudiantes recursos que faciliten su proceso de enseÃ±anza aprendizaje

Aprobado

VI CRITERIOS NORMATIVOS PARA LA EVALUACIÓN

Objetivos específicos	Evaluación diagnóstica (Conocimientos previos)	Evaluación formativa (Grado de logro de destrezas)	Evaluación sumativa (valorar los objetivos generales alcanzados y el logro de destrezas)
1.- 1. Identificar un sistema de control de calidad que regule las normativas del proceso de confección de indumentaria con su respetivo etiquetado	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Trabajos prácticos con rubrica. Examen con reactivos
2.- 2. Aplicar las ventajas y desventajas de la tecnologia de confección, para establecer las recomendaciones en la producción mediante el aprovechamiento de recursos	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Examen con reactivos
3.- 3. Estructurar la planeación de la producción para aprovechar los recursos de una empresa mediante el uso de herramientas de produccion	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Examen con reactivos
4.- 4. Definir Procesos Productivos para establecer un sistema de producción normalizado y estandarizado	Preguntas de sondeo sobre la Unidad	RÚBRICA	Examen con reactivos

VII BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
SOCCONINI, LUIS	2019	Lean Manufacturing: paso a paso	1	Marge Books	ESPANA BARCELONA	1	311	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario:	ESTE LIBRO ES CONTEMPORANEO. EN ESTE LIBRO SE PUEDE ESTABLECER LOS PARáMETROS BáSICOS DE LOS SISTEMAS DE PRODUCCION ASI COMO LA PLANIFICACIáN DE LA MISMAS Y SISTEMA DE COSTOS							
URL:	https://0x102pyiu-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/117567							

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
GOMEZ, IVAN	2020	ADMINISTRACIóN DE OPERACIONES	1	UIDE	ECUADOR GUAYAQUIL	1	193	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario:	ESTE LIBRO ES CONTEMPORANEO. EN ESTE LIBRO SE ENCUENTRA TODO LO RELACIONADO A ALA ADMINISTRACIáN DE OPERACIONES POR ENDE TIENE RELACION CON LA PLANIFICACION DE LA PRODUCCION Y LOS SISTEMAS QUE EN ELLA AFECTAN							
URL:	https://0x102pyiu-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/131260							

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais o Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
Blanco; Armando	1971	Costos textiles por procesos	1a edición	HISPANO AMERICANA Ediciones	México D.F.	1	435 páginas	Físico
Código/Ubicación base de datos:	172i							
Comentario:	Este libro es clasico, en el mismo encontraremos como identificar los costos de produccion en la industria textil							
URL:								

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Autores	Año	Título	Nro Edición	Editorial	Pais/Ciudad	Nro Ejemplares	Nro Páginas	Tipo
RUBINFELD, HUGO	2004	SISTEMAS DE MANUFACTURA FLEXIBLE	2	LA CUADRÍCULA	ARGENTINA BUENOS AIRES	1	195	Virtual
Código/Ubicación base de datos:								
Comentario:	Libro clásico, Aquí se encuentra temas sobre manufactura flexible, manufactura modular, gestión de calidad							
URL:	https://0x102pyiu-y-https-elibro-net.itmsp.museknowledge.com/es/lc/uta/titulos/104773							